

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
1	La opción B es correcta	El autor usa la expresión “Podría comerme un caballo entero” en la línea 26 para apoyar la idea de que Lobo tiene mucha hambre. De esa manera hace que Burro tenga más miedo de Lobo.
	La opción A es incorrecta	Aunque en el segundo acto se puede inferir que Lobo está buscando algo para comer, no hay evidencia en el drama que apoye la idea de que Lobo está buscando un burro.
	La opción C es incorrecta	En la línea 25, Perro dice que es “un montón de huesos” comparado con Burro y se queda tranquilo. Dice eso como queja porque Burro no le ayudó a comer. Por lo tanto, no se apoya la idea de que Perro se siente amenazado.
	La opción D es incorrecta	



STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
3	La opción B es correcta	Esta oración muestra mejor el conflicto principal del drama al mencionar que Perro necesita comer, pero no puede hacerlo sin la ayuda de Burro. Esto desencadena los siguientes eventos del drama.
	La opción A es incorrecta  La opción C es incorrecta	En esta oración se muestra que Perro y Burro están felices porque podrán descansar; por lo tanto, no se muestra ningún conflicto.

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
4	La opción A es correcta	En estas líneas se muestra que Perro no ha comido por culpa de Burro y por eso no le preocupa lo que le pase a Burro. De esa manera Perro demuestra su molestia con Burro.
	La opción B es incorrecta	En las líneas de la 22 a la 25 se muestra que Perro no desea ayudar a Burro por estar molesto con él. Es en las líneas de la 14 a la 18 que se muestra que Burro no ayudó a Perro.
	La opción C es incorrecta	En las líneas de la 22 a la 25 se muestra una conversación en donde Burro le pide ayuda a Perro, pero no se describe por qué Lobo hace caso de lo que dice Perro. El diálogo entre Perro y Lobo ocurre en las líneas de la 30 a la 34.
	La opción D es incorrecta	En las líneas de la 22 a la 25 se muestra que Perro no tiene el mismo problema que tiene Burro. En estas líneas no se explica cómo se resolverá el conflicto de Perro.



STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
6	La opción B es correcta	En cada uno de los actos, el autor muestra diferentes eventos. En el primer acto, se presenta el conflicto principal, que Burro no ayuda a su amigo. En el segundo acto, se muestra el problema de Burro y cómo Perro lo ayuda. En el acto final, Burro se disculpa y acuerda con Perro ayudarse en el futuro.
	La opción A es incorrecta	Aunque en el segundo acto se muestra la resolución al problema entre Lobo y Burro, el conflicto principal del drama se resuelve solamente en el tercer acto.
	La opción C es incorrecta	Solamente el segundo acto presenta un personaje nuevo, Lobo, que es distinto a los mencionados en el primer acto.
	La opción D es incorrecta	Todos los eventos de los tres actos se desarrollan en el campo, en los terrenos de una granja. Ése es el único escenario en el drama.

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
7	La opción “somos un equipo ” es correcta	Estas palabras sirven como clave de contexto para entender el significado de la palabra <u>mutuamente</u> . Un equipo está formado por dos o



STAA2024Grado4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
9	La opción A es correcta	En el párrafo 3, la palabra “Campeonato” es una clave de contexto que el lector puede usar para entender que <u>confrontan</u> significa que los mejores equipos profesionales “compiten” para ganar.
	La opción B es incorrecta	Aunque en el párrafo 3 se infiere que varias personas participan en un campeonato de cometas, eso no apoya la idea de que la palabra <u>confrontan</u> significa “contribuyen”.
	La opción C es incorrecta	Aunque es posible inferir que en el campeonato de cometas hay personas que se conocen, el párrafo 3 no ofrece apoyo de que la palabra <u>confrontan</u> significa “conocen”.
	La opción D es incorrecta	Es lógico que las personas que participan en el campeonato de cometas se deben comunicar. Sin embargo, esto no funciona como clave de contexto para apoyar la idea de que la palabra <u>confrontan</u> significa “comunican”.

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento
10	La opción “ El objetivo del festival es motivar a la comunidad a

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
11	La opción C es correcta	A lo largo del artículo se describen distintos festivales de cometas que se llevan a cabo alrededor del mundo y sus diferentes propósitos para que las personas aprendan, compitan y se entretengan.
	La opción A es incorrecta	En esta oración no se expresa la idea central del artículo porque solamente hace énfasis en que los festivales han existido por muchos años.
	La opción B es incorrecta	En esta oración no se expresa la idea central del artículo porque se enfoca solamente en un detalle del primer párrafo, donde se menciona que los días de sol y viento son ideales para volar cometas.
	La opción D es incorrecta	En esta oración no se expresa la idea central del artículo porque sólo en algunos festivales de cometas mencionados en el artículo se organizan competencias.

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
12	La opción D es correcta	En el párrafo 2 del artículo se mencionan detalles sobre el festival de cometas de Austin, como que tiene más de 90 años celebrándose, que muchas personas han participado en sus concursos y que además se ofrecen otras actividades. Basado en estos detalles, el lector puede inferir que el festival de Austin ha tomado popularidad en la ciudad.
	La opción A es incorrecta	Aunque se menciona en el párrafo 2 que hay concursos de “la cometa más rara” o “la cometa más fuerte”, no se dan detalles sobre el tamaño de las cometas que hay en el festival de cometas de Austin.
	La opción B es incorrecta	Aunque se menciona en el párrafo 2 que hay concursos de cometas en el festival de Austin, no se menciona que sean sólo para profesionales.
	La opción C es incorrecta	Aunque se puede inferir en el párrafo 2 que el festival de cometas de Austin es muy popular, no se brindan detalles sobre la cantidad de asistentes en este evento para poder hacer una comparación con los otros festivales.

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
13	La opción D es correcta	El poeta usa el lenguaje figurado para mostrar que el tiempo pasa rápido cuando se vuelan cometas porque es una actividad entretenida. Se usa la expresión “Con el viento vuela el tiempo” para comparar la rapidez del paso de l tiempo con la manera en que el viento hace volar las cometas.
	La opción A es incorrecta	Se puede concluir que el viento tiene que soplar para hacer volar las cometas, pero la frase “vuela el



STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
15	La opción B es correcta	El poeta describe a un niño tímido en la estrofa 4, menciona a un niño activo en la estrofa 5 y describe a un niño sociable en la estrofa 6. Por lo tanto, las tres estrofas se parecen en que cada una muestra la personalidad de un niño.
	La opción D es correcta	El poeta describe una cometa amarilla en la estrofa 4, describe una cometa violeta en la estrofa 5 y describe una cometa colorada en la estrofa 7. Además de los colores de las cometas, en cada verso se describe un aspecto de cada cometa. Por lo tanto, las tres estrofas se parecen en que cada una describe la cometa de un niño.
	La opción A es incorrecta	Aunque en las tres estrofas se menciona el vuelo de las cometas, sólo en la estrofa 4 se menciona que la cometa se eleva. Por lo tanto, no es algo que tengan en común las tres estrofas.
	La opción C es incorrecta	En la estrofa 3 se menciona que los niños son hermanos y amigos, pero no se explica por qué los niños juegan juntos.
	La opción E es incorrecta	En ninguna de las tres estrofas el poeta



STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
17	La opción D es correcta	Sólo en el párrafo 1 del artículo “Los festivales de cometas” se menciona que la época del año ideal para volar cometas es el inicio de la primavera.
	La opción A es incorrecta	En el párrafo 1 del artículo “Los festivales de cometas”, el autor menciona que las cometas son juguetes muy conocidos. En el poema “Las cometas vuelan”, el poeta describe cómo los niños juegan con sus cometas, por lo cual se puede inferir que las cometas son juguetes. Ésta no es una diferencia entre el artículo y el poema.
	La opción B es incorrecta	En el párrafo 4 del artículo “Los festivales de cometas”, el autor menciona que el público disfruta ver “bailar” las cometas sobre la playa. En el verso 32 del poema “Las cometas vuelan”, el poeta menciona que las cometas “van sobre el mar danzando”. Ésta no es una diferencia entre el artículo y el poema.
	La opción C es incorrecta	

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
18	La opción C es correcta	El artículo “Los festivales de cometas” y el poema “Las cometas vuelan” son distintos porque sólo en el artículo se describen varios eventos de cometas alrededor del mundo con sus distintas características y propósitos.
	La opción A es incorrecta	En el párrafo 4 del artículo “Los festivales de cometas” se describe una competencia y que las cometas “hacen figuras en el aire”. En el poema “Las cometas vuelan” se describe cómo vuelan las cometas. Esto es algo que tienen en común las dos lecturas.
	La opción B es incorrecta La opción D es incorrecta	Los colores de las cometas son detalles que sólo se destacan en el poema “Las cometas vuelan”. En el artículo “Los festivales de cometas”, el autor menciona que volar cometas es una actividad actual.

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
19	La opción D es correcta	En la oración del párrafo 1 del artículo “Los festivales de cometas” se describe que las cometas causan alegría en las personas. Los versos del poema “Las cometas vuelan” expresan que al volar cometas hay gfrsol 0.(r)72 66.8 (san)2 ( )u)2 (e)-5 ( )-10 1

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
20	La opción C es correcta	Sólo el poeta del poema “Las cometas vuelan” describe la personalidad de los niños que vuelan las cometas. En el poema se menciona que el niño que vuela la cometa amarilla es tímido, el niño que vuela la cometa violeta es muy activo y el niño que vuela la cometa colorada es sociable. El autor del artículo “Los festivales de cometas” no brinda esta información.
	La opción A es incorrecta	El poeta del poema “Las cometas vuelan” no identifica el país en donde se vuelan las cometas; esto sólo lo hace el autor del artículo “Los festivales de cometas”.
	La opción B es incorrecta	Esta opción no es una diferencia entre los autores de ambas lecturas. En las dos se menciona el viento como la fuerza que necesitan las cometas para volar.
	La opción D es incorrecta	Tanto en el poema “Las cometas vuelan” como en el artículo “Los festivales de cometas” se resalta que las cometas vuelan a grandes alturas.

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento
-------------------	--------------

21



STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos



STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
24	La opción C es correcta	El autor menciona la colcha de retazos que hizo Lucinda Ward Honstain y que se vendió por mucho dinero porque tenía un diseño único y muy elaborado.
	La opción A es incorrecta	La anécdota que usa el autor en el párrafo 6 de la lectura no brinda información sobre los distintos usos de las colchas de retazos. La anécdota destaca el valor que podría alcanzar una colcha de retazos.
	La opción B es incorrecta	La anécdota que usa el autor en el párrafo 6 de la lectura no muestra los complicados diseños de las colchas de retazos; sólo menciona que las colchas más elaboradas, como la que hizo Lucinda Ward Honstain, eran identificadas como obras de arte.
	La opción D es incorrecta	En la anécdota, el autor menciona que una colcha de retazos se vendió 100 años después de que se hizo, pero el propósito de la anécdota es destacar el valor que alcanzó la colcha y no explicar cuánto tiempo pueden durar.

STAA2024Grado4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento
25	Para ítems de respuesta escrita larga, favor de consultar la Guía de Calificaciones.

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
26	La opción A es correcta	Esta oración es la mejor que se puede usar para reemplazar la oración 5, ya que indica que Óreo sorprendería a Alberto más adelante con su buen comportamiento.
	La opción B es incorrecta	Esta oración no reemplazaría efectivamente la oración 5, ya que la historia no se enfoca en el mal comportamiento de Óreo.
	La opción C es incorrecta	Esta oración no reemplazaría efectivamente la oración 5, ya que la historia no se enfoca en la preocupación de Alberto.
	La opción D es incorrecta	Aunque esta oración hace referencia a que Óreo es un estudiante, no sería la mejor opción para reemplazar la oración 5 porque en la historia no hay evidencia que apoye la idea de que Óreo estaba decidido a aprender.

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento
27	Para ítems de respuesta escrita corta, favor de consultar la Guía de Calificaciones.

STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

	Razonamiento	
28	La opción A es correcta	Esta oración es la que debe agregarse después de la oración 18 porque apoya las ideas del cuarto párrafo al dar más detalles sobre el comportamiento de Óreo.
	La opción B 6 T	





STAAR 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
31	La opción "Por eso" es correcta	Esta transición conecta muy bien las ideas de las

STAA2024Grado4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

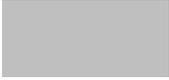
STAA2024Grado4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
33	La opción B es correcta	Esta oración presenta más claramente la oración





STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos



STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
37	La opción A es correcta	La oración 5 debe corregirse porque presenta dos ideas sin ningún nexo que las una correctamente. Esta oración corrige el error al usar la conjunción “que” antes del verbo “cubren”.
	La opción B es incorrecta	En esta oración, el verbo “cubriendo” está mal utilizado, lo cual crea una frase o fragmento en lugar de una oración completa.
	La opción C es incorrecta	En esta oración se cambian los verbos “son” y “cubren” del plural al singular, lo cual no corresponde con los sustantivos “obras” y “lupinos azules”, que están en forma plural.
	La opción D es incorrecta	La oración 5 debe corregirse; por lo tanto, sí es necesario volver a escribirla.



STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
39	La opción “empecé a tocar la guitarra” es correcta	El sustantivo “guitarra” se escribe correctamente con la letra “u”, ya que para conseguir el sonido suave de la letra “g” con las vocales “i” y “e” se escribe en medio la letra “u”.
	La opción “empesé a tocar la guitarra” es incorrecta	El verbo “empecé” se escribe correctamente con la letra “c”. Cambiar la forma de escribirlo crea un error ortográfico.
	La opción “enpecé a tocar la guitarra” es incorrecta	El verbo “empecé” corresponde con la regla ortográfica que indica que antes de la “p” se escribe “m” y no “n”. Por lo tanto, no debe cambiarse por “enpecé”. Además, el sustantivo “guitarra” se escribe correctamente con la letra “u”.
	La opción “empesé a tocar la guitarra” es incorrecta	El verbo “empecé” se escribe correctamente con la letra “c” y el sustantivo “guitarra” se escribe correctamente con la letra “u”, como se explicó anteriormente .



STAA 2024 Grado 4 Artes del lenguaje y Lectura en Español  
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
41	La opción D es correcta	La oración 8 está escrita correctamente; por lo tanto, no es necesario hacerle cambios.
	La opción A es incorrecta	Este cambio introduce un error al convertir la oración completa en una frase o fragmento.
	La opción B es incorrecta	El verbo “pueden” no se puede usar en esta oración porque está escrito de forma plural y no corresponde con el pronombre personal “él”, que está escrito de forma singular.
	La opción C es incorrecta	El verbo de esta oración no se debe cambiar a la forma “intenta” porque el ensayo que escribió Lilia está en primera persona y no en tercera persona.